

السلامة
التي تمنحنا
السلامة





شب سرنوشت

دفتر بیستم



دفتر بیستم

شب سرنوشت

- تهیه و تولید: اداره تولیدات فرهنگی ■ به کوشش: حجج اسلام محمدرضا طاهری، جعفر صدیقی، محمد زارعی و خانم‌ها منیره صرافان و هما بادی مهرآبادی ■
- ویراستار: زینب سادات حسینی ■ طراح گرافیک و صفحه‌آرا: امین کوثری ■
- چاپ: مؤسسه فرهنگی قدس ■ نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۵ ■ شمارگان: ۵۰۰۰ ■
- نشانی: حرم مطهر، صحن جامع رضوی، ضلع غربی، مدیریت فرهنگی ■
- تلفن: ۰۵۱-۳۲۰۰۲۵۶۹-۳۲۰۰۵۱ ■ صندوق پستی: ۹۱۷۳۵-۳۵۱ ■ حق چاپ محفوظ است ■

فهرست

۶	به‌جای مقدمه
۱۰	موعظه‌دل
۱۵	لحظه‌ای تدبیر
۱۸	از کلام امیر
۲۲	نجوای عاشقان
۲۶	مسابقه فرهنگی

◀ به جای مقدمه



این نوشتار، دفتر بیستم از مجموعه سی جلدی تا بهشت است که ویژه ماه مبارک رمضان چاپ و اهدا می‌شود. امید آنکه ماهی پر از خیر و برکت را سپری کنیم.

به جای مقدمه، آغاز این سی جلد کتاب را مزین می‌کنیم به کلام روشنگر رهبر فرزانه‌مان:

از قبل از شروع ماه مبارک رمضان، پیامبر معظم اسلام ﷺ مردم را آماده می‌فرمود برای ورود در این عرصه خطیر و والا و پُربرکت. اگر بخواهیم در یک جمله ماه رمضان را تعریف کنیم، باید عرض کنیم: «ماه فرصت‌ها [ست]». فرصت‌های فراوانی در این ماه در برابر من و شماست. اگر از این فرصت‌ها بتوانیم درست استفاده کنیم، یک ذخیره عظیم و بسیار ارزشمندی در اختیار ما خواهد بود.





این یک ماهی است که شما در این ماه دعوت شده‌اید به میهمانی الهی. بعضی هستند که در این میهمانی عظیم اصلاً فرصت این را پیدا نمی‌کنند که به این دعوت‌نامه توجه کنند... بعضی‌ها هم بیشترین بهره را از این فرصت می‌برند.^۱

ماه رمضان یک فرصت بسیار مغتنم است برای اینکه خودمان را به خدا نزدیک کنیم، به کمال نزدیک کنیم، از مفاسد دور کنیم، از گناهان پاک کنیم. از هر روز و ساعتش باید استفاده کنیم.^۲

۱. بیانات در خطبه‌های نماز جمعه تهران، ۲۳ شهریور ۱۳۸۶.

۲. بیانات در خطبه‌های نماز جمعه تهران، ۱۲ دی ۱۳۷۶.

اموری است که در این ماه می‌تواند حقیقتاً برای هرکسی مایهٔ برکت باشد: از قرآن درس بگیریم. از دعاها درس و حکمت بیاموزیم. قدری در هدف از خلقت خود، در آفرینش خود، در نعمت‌های بزرگ خدای خود و در وظایف عظیمی که بر دوش ماست، تأمل و تدبیر کنیم. در مرگ و حساب الهی و ارزش عبادات و اعمال آنگاه که همراه با اخلاص باشد، تأمل کنیم. آن وقت، ماه رمضان حقیقتاً ماه مبارکی خواهد شد که امیدوارم برای همهٔ ما چنین چیزی در این ماه مبارک پیش بیاید.^۱





موعظہ دل

یہشت

توی نمازخونهٔ اداره منتظر حاج آقا نشسته بودیم. ماه مبارک رمضان بود و چون برنامهٔ کاری مان یک شیف و نیم بود، هر روز، یک ساعت فرصت استراحت بین روز داشتیم. از این فرصت استفاده کردیم و از حاج آقا زارع که مسئول نهاد دانشگاه بود، خواستیم بعد از ظهرها در این یک ساعت، با حضور ایشان دوره‌می دینی برگزار کنیم.

آن روز کمی دیر آمد. وقتی وارد نمازخانه شد، از تأخیرش عذرخواهی کرد و گفت: «همین طور که می‌دونید، منم مثل شما کارمند دانشگاهم؛ ولی ارادتم به شما باعث می‌شه با هر سختی که هست، خودم رو به این جلسه برسونم. امروز هم باید بودجه نهاد رو می‌فرستادیم و همه درگیر بودیم. خلاصه، به نوعی امروز شب

شبه
روز
شب



قدرمون بود. بزرگواری کنید و به خاطر این تأخیر ببخشیدم.»
یکی از کارمندها خندید و گفت: «یعنی چی که امروز شب قدرتون
بود حاج آقا؟!»

حاج آقا زارع درحالی که روی صندلی جابه جا می شد و میکروفن رو
تنظیم می کرد، با لبخند گفت: «توضیح می دم خدمتتون. راستی
چند شب دیگه شب قدره. موافق اید کمی درباره فلسفه این شب
صحبت کنیم؟»

یکی دیگه از کارمندها گفت: «حُب شب قدر یعنی شبی که قرآن
نازل شده. درسته؟» حاج آقا گفت: «بله، فرمایستون درسته؛ اما این
فقط یک بُعد ماجراست.»

لبخند زد و گفت: «حاج آقا، شما از اون بُعدش بگید که الان



بیشتر به درد ما می‌خوره.»

جواب لبخندم را با تبسمی شیرین داد و گفت: «چشم، می‌گم ان شاءالله. شب قدر یعنی همین تصویب برنامه و بودجه سالیانه. شب قدر خدا برامون میزان رزق و روزی سال، اتفاقاتی که قراره بیفته و حتی بودن و نبودن ما رو رقم می‌زنه. در شب قدر تقدیرمون بسته می‌شه...»

حاج آقا توضیح مفصلی داد و کلی هم مثال زد و داستان تعریف کرد تا موضوع برای همه ما تفهیم شود؛ بعد همه جمع را از نظر گذراند و حرف‌هایش را این‌طور تمام کرد: «سرتون رو درد نیارم و خلاصه بگم: شب قدر، شب سرنوشت من و شماست و توی این شب، به قول خودمون 'چه خواهد شد' ما نوشته و امضا می‌شه. امیدوارم کاری





کنیم که بهترین‌ها برای همه‌مون تقدیر بشه.»
حالا سال‌هاست که حرف‌های حاج‌آقا زارع را به یاد دارم و از چند
ماه قبل از ماه مبارک رمضان، خودم را برای فرصت طلایی شب‌های
قدر آماده می‌کنم؛ به این امید که با دعای امام‌زمان علیه‌السلام خدا
بهترین‌ها را برایمان مقدر کند.

پهشت

لحظه‌ای تدبیر



﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾^۱
ما آن [قرآن] را در شب قدر نازل کردیم.

خداوند در این آیه شریفه، شبی را که قرآن در آن نازل شده است، شب قدر نامیده است. ظاهراً مراد از قدر، تقدیر و اندازه‌گیری است؛ پس شب قدر، شب اندازه‌گیری است. خدای تعالی در آن شب، حوادث یک سال، یعنی از آن شب تا شب قدر سال آینده را تقدیر می‌کند: زندگی، مرگ، رزق، سعادت، شقاوت و... را مقدر می‌فرماید. آیات ۴ و ۵ سوره مبارکه دخان هم که در وصف شب قدر است، بر همین



معنا دلالت دارد: ﴿فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ أَمْرًا مِنْ عِنْدِنَا...﴾؛ زیرا «فَرَقَ» به معنای جداسازی و مشخص کردن دو چیز از یکدیگر است و در اینجا معنایی جز این ندارد که آن امر و واقعه‌ای را که باید رخ دهد، با تقدیر و اندازه‌گیری مشخص می‌کنند.^۱

۱. نک: سید محمد حسین طباطبائی، المیزان فی تفسیر القرآن، ج ۲۰، ص ۳۳۱؛ سید محمد باقر موسوی همدانی، ترجمه تفسیر المیزان، ج ۲۰، ص ۵۶۱.



از کلام امیر

ابراهیم بن اسحاق از امام صادق علیه السلام و این عزیز از پدرشان امام باقر علیه السلام روایتی زیبا نقل فرموده‌اند:

علی بن ابی طالب علیه السلام آیه شریفه ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ را قرائت فرمودند. امام حسن و امام حسین علیهم السلام هم حضور داشتند. امام حسین علیه السلام فرمودند: «پدرجان، چقدر این آیه در بیان شما شیرین است!» امیرالمؤمنین علیه السلام فرمودند: «ای فرزند رسول خدا و ای پسر من، من درباره این آیه چیزی

می دانم که تو نمی دانی! وقتی این آیه بر جدّت نازل شد، رسول الله ﷺ مرا نزد خود خواندند و این آیه را برایم تلاوت کردند؛ سپس به شانه راستم زدند و فرمودند: ای برادرم و ای وصی و سرپرست امت بعد از من! ای پیکارگر با دشمنان من تا روز حشر! این سوره بعد از من برای توست و پس از تو، برای فرزندان توست. به درستی که جبرئیل که در بین ملائکه برادر من است، وقایع امتم را در سال های وقوعش



برایم نقل کرده است و او آن وقایع را پس از من برای تو نقل می‌کند... در این [سوره] نوری است تابنده بر قلب تو و بر قلب اوصیای تو تا طلوع فجر حضرت قائم علیه السلام ۱.

۱. سیدهاشم بحرانی، البرهان فی تفسیر القرآن، ج ۵، ص ۷۱۳: «قَرَأَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ عليه السلام «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ» وَعِنْدَهُ الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ عليهما السلام فَقَالَ لَهُ الْحُسَيْنُ عليه السلام يَا أَبَتَاهُ كَأَنَّ بَهَا مِنْ فِيكَ حَلَاوَةٌ فَقَالَ...»





نجوای عاشقان

یهیست

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ مِنْ تِلْكَ السُّبُلِ شَهْرَهُ شَهْرَ رَمَضَانَ شَهْرَ
 الصَّيَامِ وَ شَهْرَ الْإِسْلَامِ وَ شَهْرَ الظُّهُورِ وَ شَهْرَ التَّمْحِيصِ وَ شَهْرَ الْقِيَامِ
 ﴿الَّذِي أَنْزَلَ فِيهِ الْقُرْآنَ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ﴾^١
 فَأَبَانَ فَضِيلَتَهُ عَلَى سَائِرِ الشُّهُورِ بِمَا جَعَلَ لَهُ مِنَ الْحُرْمَاتِ الْمُؤَفُّورَةِ
 وَ الْفَضَائِلِ الْمَشْهُورَةِ فَحَرَّمَ فِيهِ مَا أَحَلَّ فِي غَيْرِهِ إِعْظَاماً وَ حَجَرَ فِيهِ
 الْمَطَاعِمَ وَ الْمَشَارِبَ إِكْرَاماً وَ جَعَلَ لَهُ وَقْتاً بَيْنَنَا لَا يُجِيزُ جَلَّ وَ عَزَّ أَنْ
 يُقَدَّمَ قَبْلَهُ وَ لَا يَقْبَلَ أَنْ يُؤَخَّرَ عَنْهُ ثُمَّ فَضَّلَ لَيْلَةً وَاحِدَةً مِنْ لَيَالِيهِ
 عَلَى لَيَالِي أَلْفِ شَهْرٍ وَ سَمَّاها لَيْلَةَ الْقَدْرِ ﴿تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ وَ الرُّوحُ فِيهَا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ سَلَامٌ ﴿۱﴾ دَائِمُ الْبَرَكَاتِ إِلَى طُلُوعِ الْفَجْرِ عَلَى
مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ بِمَا أَحْكَمَ مِنْ قَضَائِهِ.^۱

ستایش فقط خدا را رواست که یکی از راه‌های احسانش را ماه
خویش، ماه رمضان قرار داد: ماه روزه، ماه اسلام، ماه طهارت و پاکی،
ماه تصفیه و رهایی، ماه شب‌زنده‌داری و عبادت که در آن، قرآن نازل
شد که راهنمای مردم و نشانه آشکار هدایت و مایه شناسایی حق از
باطل است.

از این رو خداوند با قراردادن حرمت‌های بسیار برای این ماه و
شرافت بخشیدن بی‌شمار و آشکار، برتری‌اش را بر دیگر ماه‌ها آشکار

۱. صحیفه سجادیه، دعای ۴۴.



کرد و برای گرامیداشت آن، آنچه در دیگر ماه‌ها حلال بود، در این ماه حرام فرمود؛ پس برای بزرگداشتش رخصت خوردن و آشامیدن در آن نداد و برایش زمان معینی قرار داد که خدای عزیز و بلندمرتبه تقدم بر آن را اجازه نفرماید و تأخیر از آن را نیز قبول نکند؛ سپس شبی از شب‌هایش را بر شب‌های هزار ماه برتری بخشید و آن را «ليلة القدر» نامید: «همان شبی که [سراسر] سلامت و امنیت است و فرشتگان و روح‌القدس از طرف پروردگارشان اجازه می‌یابند که برای تقدیر امور فرود آیند.» آن شب، شبی پرخیر و برکت است که دامنهٔ برکاتش تا سپیده‌دم کشیده می‌شود، برای هر بنده‌ای از بندگانش با سرنوشتی که خدا برای او اراده کرده است.





مسابقه فرهنگي

پهنت

توضیحات شرکت در مسابقه فرهنگی «شب سرنوشت»

- سؤال‌ها از متن موجود طرح شده است و افراد بالای دوازده سال می‌توانند در مسابقه شرکت کنند.
- به روش‌های زیر می‌توانید در مسابقات فرهنگی شرکت کنید:
 ۱. ارسال پاسخ به سامانه پیامکی ۳۰۰۰۸۰۲۲۲۲: برای این کار، کافی است به ترتیب نام مسابقه، شماره گزینه‌های صحیح سؤال‌ها به صورت یک عدد دورقمی از چپ به راست، نام و نام خانوادگی خود را به سامانه پیامکی ۳۰۰۰۸۰۲۲۲۲ ارسال کنید.

مثال: شب سرنوشت ۴۳ راهله نجمی



۲. مراجعه به بخش مسابقات پرتال جامع آستان قدس رضوی به نشانی:

www.razavi.aqr.ir

۳. پاسخ به سؤال‌ها در پاسخ‌نامه: پاسخ‌نامه تکمیل شده را می‌توانید به صندوق‌های مخصوص مستقر در کیوسک‌های راهنمای زائر بیندازید یا به صندوق پستی ۹۱۷۳۵-۳۵۱ ارسال کنید.

■ آخرین مهلت شرکت در مسابقه، دو روز بعد از دریافت کتاب است.
■ قرعه‌کشی از بین پاسخ‌های کامل و صحیح و به صورت روزانه انجام می‌شود و نتیجه آن از طریق سامانه پیامکی گفته شده به اطلاع برندگان می‌رسد.

تذکر: پیشنهادها و انتقادهای خود را در پیامک جداگانه‌ای ارسال کنید.

تلفن: ۰۲۵۶۹۰۳۲۰۰-۵۱



سؤال‌ها

سؤال اول: براساس روایتی که ابراهیم بن اسحاق از امام صادق علیه السلام و ایشان از پدر بزرگوارشان نقل فرموده‌اند، درحال حاضر سوره مبارکه قدر متعلق به کدام بزرگوار است؟

۱. پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله

۲. امام علی علیه السلام

۳. امام زمان علیه السلام

۴. امام حسین علیه السلام





سؤال دوم: در دعای ۴۴ صحیفه سجادیه، از ماه مبارک رمضان با

کدام عنوان یاد شده است؟

۱. ماه طهارت و پاکی
۲. ماه شب زنده داری
۳. ماه تصفیه و رهایی
۴. همه گزینه ها

پاسخ نامہ مسابقہ فرهنگی «شب سرنوشت»

نام و نام خانوادگی: نام پدر:

تحصیلات: استان: شهر:

تلفن ثابت با کد شهر: شماره همراه:

گزینه	سؤال	۱	۲	۳	۴
سؤال اول					
سؤال دوم					



رتبه	موضوع	خیلی کم	کم	متوسط	زیاد	خیلی زیاد
۱	میزان رضایت از جذابیت ظاهری، مانند طرح جلد، اندازه و...					
۲	میزان شیوایی مطالب					
۳	قابلیت فهم مطالب					
۴	میزان جذابیت و تازگی موضوع و مطالب					
۵	میزان تأثیرگذاری و مفید بودن مطالب					
۶	میزان تناسب محتوا با نیاز شما					
۷	میزان تناسب سؤال‌ها با موضوع					
۸	میزان رضایت کلی					
پیشنهادها و انتقاداتها: -----						

